Cinéma L'Étoile
Place de la République
33160 Saint-Médard-en-Jalles
Tél. 05 56 95 98 90
Mail. letoile.saintmedard@gmail.com
letoile-cinéma
@letoile.saintmedard
www.letoile-saintmedard.fr

Administration : ARTEC Cinémas
Tél. 05 56 49 60 55 - artec.cinemas
www.artec-cinemas.com

Plein tarif : 8€ - Tarif réduit* : 5,50€ - Happy hour** : 4,50€
Tarif + 60 ans : 6,50€ - Tarif -16 ans : 5€ - Pass Jeunes : 5€
Tarif Carte Jeune de Bordeaux Métropole : 4,50€
Carte abonnement 6 places*** : 33€ / Validité 10 mois
Carte abonnement 10 places*** : 53€ / Validité 12 mois
Pas de limitations de place par séances

Paiements acceptés : CB, Ciné chèque, Chèque vacances, EDCS

*sur présentation d'un justificatif (- de 26 ans, demandeurs d'emplois, RSA, famille nombreuse)
séances entre 18h et 19h - *+1€ lors du 1er achat

Conception : Une création ARTEC Cinémas.
NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE.
IMPRIM'VERT®

Du 18 juin au 24 juin		Durée	Mer 18	Jeu 19	Ven 20	Sam 21	Dim 22	Lun 23	Mar 24
ELIO	SN	1h40	13h45 16h15 20h30	18h	20h30	14h 16h 18h30	14h 16h	18h15	20h30
DRAGONS		2h05	13h45 17h45 20h15	20h	18h	16h 18h 20h30	14h 16h30	20h15	18h
LILO & STITCH		1h48	18h15			13h45	17h45		
VACANCES FORCÉES		1h40	15h45	20h15	18h15	20h30	15h45	18h	20h15
LE RÉPONDEUR		1h42		18h	20h15		13h45	20h30	18h
THE PHOENICIAN SCHEME CINÉ-DISCUSSION	VOST	1h41		18h15			20h		18h15
MISSION: IMPOSSIBLE - THE FINAL RECKONING		2h51		20h			18h		20h
LA VENUE DE L'AVENIR		2h04					19h	18h	
JEUNES MÈRES		1h45						20h	

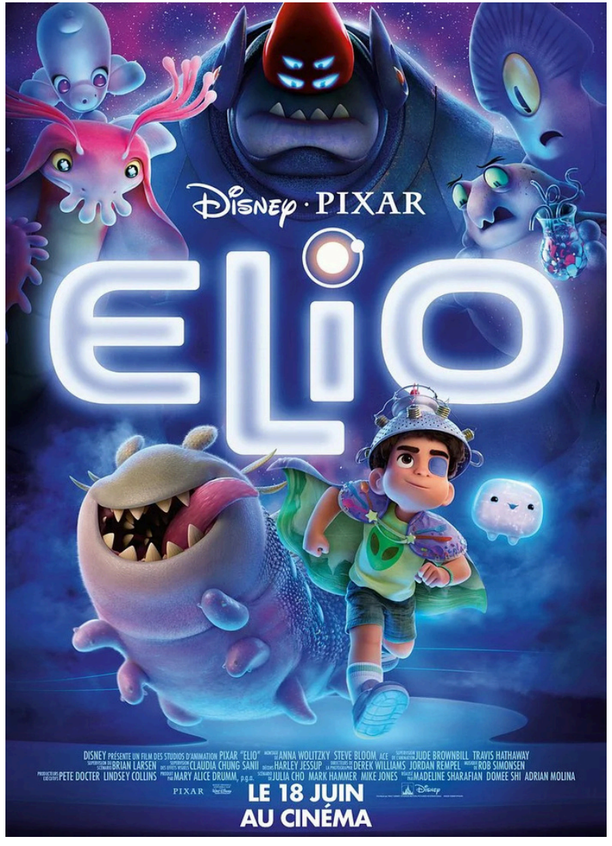
Du 25 juin au 1er juillet		Durée	Mer 25	Jeu 26	Ven 27	Sam 28	Dim 29	Lun 30	Mar 1er
							FÊTE DU CINÉMA		
ELIO		1h40	14h 16h	18h	18h	14h 16h 18h	15h45 17h45	16h 20h30	18h15
DRAGONS		2h05	17h		20h15	13h45 20h15	14h	17h30	14h 20h
LILO & STITCH		1h48							16h
F1 LE FILM	SN VF VOST	2h35	14h 20h	20h	20h	14h 20h	16h30	14h15 20h	17h
VACANCES FORCÉES		1h40	18h	20h15	18h15			16h15	18h45
LE GRAND DÉPLACEMENT	SN	1h22	20h	18h15	18h	16h15	14h	18h	20h45
THE PHOENICIAN SCHEME	VOST	1h41	20h15	18h					
LE RÉPONDEUR		1h42		20h15					14h
13 JOURS 13 NUITS	SN	1h52			20h	18h	19h30	14h 18h15	16h30 20h15
PARTIR UN JOUR		1h35					19h45		
JEUNES MÈRES		1h45						14h	
SEUL LIBRE	CINÉ-RENCONTRE	1h03						20h	
LA VENUE DE L'AVENIR		2h04							14h

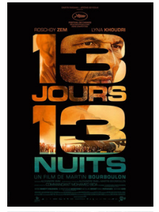
AVP Avant-Première SN Sortie Nationale ■ Séance spéciale Jeune public VOST Version Originale Sous-Titrée Avert. Avertissement Int. Interdictions

l'étoile cinéma

PROGRAMME #497

Du mercredi 18 juin au mardi 1er juillet 2025





VILLE DE SAINT-MÉDARD EN-JALLES
ARTEC cinéma[s]
GPCI
AFCAE CINÉMAS ART & ESSAI
CINA
aCpg
pass culture

SEUL LIBRE

France / 1h03 Cameo

Documentaire réalisé par Théo Février

A 25 ans, Théo Février décide de tourner une page de sa vie pour partir à la découverte des écosystèmes du continent Sud-Américain. Sur un coup de tête et sans aucune préparation, il s'équipe d'un vélo et réalise 14 000 km à la force des jambes, en solitaire, en traversant les déserts et la cordillère des Andes. En collaboration avec l'association Coeur de Forêt, il pédale pour récolter des fonds pour sensibiliser à la déforestation des espaces forestiers dans le monde.

Tarif SC

Lundi 30 juin à 20h
CINÉ-RENCONTRE

Rencontre avec le réalisateur saint-médardais du film Théo FEVRIER. Outre l'esprit aventurier qui émane du film, nous avons beaucoup aimé que Théo montre tous les aspects (bons comme mauvais) de la solitude. Une belle réponse à tous les influenceurs d'instagram ! La soirée est en partenariat avec l'association Cœur de forêt qui agit pour la justice environnementale et sociale en refondant l'équilibre précieux entre forêts et humains. Si vous souhaitez faire un don pour l'association, rendez-vous sur notre site internet.

THE PHOENICIAN SCHEME

Cameo

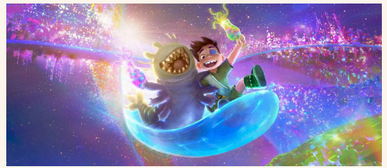
USA / 1h41 / VOST

Comédie dramatique, drame de Wes Anderson avec Benicio Del Toro, Mia Threapleton, Michael Cera

L'histoire d'une famille et d'une entreprise familiale. À l'affiche, Benicio del Toro dans le rôle de Zsa-zsa Korda, l'un des hommes les plus riches d'Europe ; Mia Threapleton dans le rôle de Liesl, sa fille/une religieuse ; Michael Cera dans le rôle de Bjorn, leur tuteur.

Jeudi 19 juin à 18h15
CINÉ-DISCUSSION

Du génie pour certains, décevant pour d'autres, Wes Anderson ne laisse jamais personne indifférent. Nous réfléchirons en amont de la séance à ce qui fait de ce réalisateur, un cinéaste singulier dans le paysage cinématographique contemporain.



Sorties Nationales

ELIO

USA / 1h45

Aventure, science-fiction de Madeline Sharafian, Domee Shi, Adrian Molina

Depuis toujours, l'humanité lève les yeux vers les étoiles en quête de réponses… et cette fois, l'univers a répondu ! Elio, un garçon de 11 ans rêveur et passionné d'espace, peine à trouver sa place sur Terre. Mais sa vie bascule lorsqu'il est mystérieusement téléporté dans le Communiverse — une organisation intergalactique rassemblant des représentants (aussi étranges que fascinants) de galaxies lointaines.

13 JOURS 13 NUITS

France / 1h52

Drame, thriller de Martin Bourboulon avec Roschdy Zem, Lyna Khoudri, Sidse Babett Knudsen

Kaboul, 15 août 2021. Alors que les troupes américaines s'apprêtent à quitter le territoire, les Talibans prennent d'assaut la capitale et s'emparent du pouvoir. Au milieu du chaos, des milliers d'afghans tentent de se réfugier dans le dernier lieu encore protégé : l'Ambassade de France.

F1 LE FILM

USA / 2h35 / VF & VOST

Action de Joseph Kosinski avec Brad Pitt, Damson Idris, Javier Bardem

Sonny Hayes était le prodige de la F1 des années 90 jusqu'à son terrible accident. Trente ans plus tard, devenu un pilote indépendant, il est contacté par Ruben Cervantes, patron d'une écurie en faillite qui le convainc de revenir pour sauver l'équipe et prouver qu'il est toujours le meilleur.

LE GRAND DÉPLACEMENT

France / 1h22

Comédie de Jean-Pascal Zadi avec Jean-Pascal Zadi, Reda Kateb, Lous and the Yakuza

Dans le plus grand des secrets, se prépare à décoller la première mission spatiale africaine ! L'équipage, issu du continent et de sa diaspora, doit explorer la planète « NARDAL », afin d'évaluer la possibilité d'y ramener tous les Africains si jamais la Terre devenait inhabitable.

PARTIR UN JOUR

France / 1h35 Cameo

Comédie dramatique d'Amélie Bonnin avec Juliette Armanet, Bastien Bouillon, François Rollin

Alors que Cécile s'apprête à réaliser son rêve, ouvrir son propre restaurant gastronomique, elle doit rentrer dans le village de son enfance à la suite de l'infarctus de son père. Loin de l'agitation parisienne, elle recroise son amour de jeunesse. Ses souvenirs ressurgissent et ses certitudes vacillent…

VACANCES FORCÉES

France / 1h40

Comédie de François Prévôt-Leygonie, Stephan Archinard avec Clovis Cornillac, Laurent Stocker

Suite à une erreur de réservation, deux familles que tout oppose, ainsi qu'un éditeur un peu snob et l'influenceuse qu'il souhaite publier, sont contraints de partager une sublime maison de vacances. Le choc des cultures est immédiat, entre habitudes incompatibles et personnalités bien affirmées.

MISSION : IMPOSSIBLE – THE FINAL RECKONING

USA / 2h51

Action, espionnage de Christopher McQuarrie avec Tom Cruise, Simon Pegg, Rebecca Ferguson

Nos vies sont la somme de nos choix. Tom Cruise est Ethan Hunt dans Mission: Impossible – The Final Reckoning.

JEUNES MÈRES

France / 1h45

Drame de Jean-Pierre Dardenne, Luc Dardenne avec Babette Verbeek, Elsa Houben, Janaïna Halloy Fokan

Jessica, Perla, Julie, Ariane et Naïma sont hébergées dans une maison maternelle qui les aide dans leur vie de jeune mère. Cinq adolescentes qui ont l'espoir de parvenir à une vie meilleure pour elles-mêmes et pour leur enfant.

LE RÉPONDEUR

France / 1h42

Comédie de Fabienne Godet avec Denis Podalydès, Salif Cissé, Aure Atika

Baptiste, imitateur de talent, ne parvient pas à vivre de son art. Un jour, il est approché par Pierre Chozène, romancier célèbre mais discret, constamment dérangé par les appels incessants de son éditeur, sa fille, son ex-femme… Pierre, qui a besoin de calme pour écrire son texte le plus ambitieux, propose alors à Baptiste de devenir son 'répondeur' en se faisant passer pour lui au téléphone… Peu à peu, celui-ci ne se contente pas d'imiter l'écrivain : il développe son personnage !

LA VENUE DE L'AVENIR

France / 2h04

Comédie dramatique de Cédric Klapisch avec Suzanne Lindon, Abraham Wapler, Vincent Macaigne

Aujourd'hui, en 2025, une trentaine de personnes issues d'une même famille apprennent qu'ils vont recevoir en héritage une maison abandonnée depuis des années. Quatre d'entre eux, Seb, Abdel, Céline et Guy sont chargés d'en faire l'état des lieux. Ces lointains "cousins" vont alors découvrir des trésors cachés dans cette vieille maison. Ils vont se retrouver sur les traces d'une mystérieuse Adèle qui a quitté sa Normandie natale, à 20 ans. Cette Adèle se retrouve à Paris en 1895, au moment où cette ville est en pleine révolution industrielle et culturelle. Pour les quatre cousins, ce voyage introspectif dans leur généalogie va leur faire découvrir ce moment si particulier de la fin du XIXe siècle où la photographie s'inventait et l'impressionnisme naissait. Ce face à face entre les deux époques 2025 et 1895 remettra en question leur présent et leurs idéaux et racontera le sens de : La venue de l'avenir.

Du ciné plein les mirettes

DRAGONS

USA / 1h56

Action, aventure, fantastique de Dean DeBlois avec Mason Thames, Nico Parker, Gerard Butler

Sur la rude île de Berk, où les Vikings et les dragons sont des ennemis jurés depuis des générations, Harold se distingue. Fils inventif mais négligé du chef Stoïck la brute, Harold défie des siècles de tradition en se liant d'amitié avec le dragon Krokmou, une Furie Nocturne. Il va ainsi bouleverser la vie des habitants de l'île.

LILO & STITCH

USA / 1h48

Aventure, comédie de Dean Fleischer-Camp

L'histoire touchante et drôle d'une petite fille hawaïenne solitaire et d'un extra-terrestre fugitif qui l'aide à renouer le lien avec sa famille.

À VENIR